

Кочетов городок

Первая арт-резиденция на Дону

Станица Кочетовская · Ростовская область

Роман Кравцов и Татьяна Казанцева начали проектирование 5 октября 2026 года. Создаём место для профессиональной творческой работы и исследования Дона.



Знак прежнего экопарка.
Фотография из архива проекта.

3 га

Планируемая территория арт-резиденции; контур ещё уточняется.

2–3 художника

Предлагаемая одновременная вместимость пилотной смены.

14–21 день

Предлагаемая длительность одного заезда; стартовый формат – две смены.

Сроки, состав поддержки, стоимость участия и инфраструктура будут определены на этапе подготовки.

Место с собственной историей

Роман Кравцов и Татьяна Казанцева соединяют опыт работы с искусством, культурными пространствами и донским гостеприимством.

В 2020 году вместе с партнёрами был запущен глэмпинг-экопарк «Кочетов городок». Позднее его работа была приостановлена. Арт-резиденция на планируемых 3 га – новый замысел развития этого направления.

Память станицы

Семейные архивы, устные истории, казачья архитектура, литература и повседневная культура как материал для авторского исследования.

Ландшафт Дона

Вода, свет, звук, сезонность и отношения человека с природной средой.

Сад и виноград

Местные знания, работа с землёй, вкус и связь культурного наследия с сегодняшней жизнью.

Что может появиться

Текст, серия работ, исследование, звуковой архив или согласованная встреча со станицей. Результат выбирается вместе с автором; права и публичная программа оговариваются заранее.

Курень казака Коротина – самостоятельный действующий партнёрский проект в станице. Возможное взаимодействие с резиденцией предстоит согласовать.

Большой контекст: Живая станица Кочетовская. История экопарка: Нация, 2021 и АиФ, 2022.

Начать с камерного пилота

Две смены, 2–3 художника одновременно, 14–21 день. Индивидуальная работа автора, знакомство с местом, кураторские обсуждения и одна согласованная публичная встреча.

1. Подготовить место

Определить контур 3 га, возможности подъезда, воды, электричества, жилья и рабочих помещений.

2. Собрать программу

Выбрать куратора и оплачиваемого координатора, обсудить задачи с авторами и местными участниками.

3. Обеспечить заезд

Рассчитать полную стоимость смены, подтвердить ресурсы и согласовать условия участия. Условия проживания семьи и сопровождения детей рассчитываются отдельно.

4. Провести и оценить

Разобрать опыт художников, жителей и семьи, затраты и качество рабочей среды; определить формат следующего сезона.

Функции территории

Приватная семейная зона, жильё резидентов, общая мастерская, сад и виноградник, тихий ландшафт и необходимые сети. Точное зонирование появится после выбора контура и обследования участка.

Проект находится на стадии подготовки. Даты открытия и заездов, бюджет, команда, техническая и земельная рамка ещё не установлены. Приём заявок и бронирование на конкретную смену пока не объявлены.

Мировая практика. Собственный масштаб.

942 уникальных сайта

Первичный содержательный просмотр обычно одной–двух страниц. Сайт в реестре не означает действующую резиденцию или открытый набор.

32 сравнительные модели

Ручной разбор семейных условий, программы, ресурсов, организации и ограничений переноса опыта.

49 точек российской карты

39 записей резиденций и программ. Другие типы обозначены отдельно. Для 28 каталожных статусов текущая работа или набор не подтверждены. Координаты обычно указывают населённый пункт.

Основа: TransArtists, Artist Communities Alliance, Ассоциация арт-резиденций России и прямые страницы организаторов. Проверено 1 455 сайтов-кандидатов; 513 проверок исключены из строгого счётчика. Срез: 05.10.2026.

Приглашение к сотрудничеству

Художники и исследователи могут предложить тему; кураторы и другие резиденции – программу обмена; местные участники и партнёры – знания, оборудование, размещение или поддержку конкретного пилотного заезда.

Инициаторы – Роман Кравцов и Татьяна Казанцева

roman@advokatkravtsov.ru
+7 928 106-03-00

residence.kochetovskaya.ru
invest.kochetovskaya.ru